

DEL DICHO AL HECHO

AL

HAY MUCHO TRECHO

Querido maestro. Seguimos explorando algunos caminos para ir del dicho al hecho en temas centrales de tu oficio. En esta ocasión queremos hacer algunas propuestas sobre discapacidad. Es posible que te sientas abrumado cuando tengas entre tus estudiantes a alguien con algún tipo de discapacidad, pero la educación inclusiva no es solo un reto sino una tarea que cotidianamente debes hacer en calidad de maestro.

Para iniciar nuestras planeaciones inclusivas, te sugerimos partir de las fortalezas de tus estudiantes y sus capacidades, entendidas desde la postura de Martha Nussbaum como "todas las posibles combinaciones de funcionamientos que a una persona le resultan factibles, dependiendo del entorno en el que se encuentre".

Con esto no desconocemos la existencia de las discapacidades y entendemos que es importante nombrarlas, porque su caracterización y tipificación nos permite reaccionar con estrategias específicas. Sin embargo **no hace falta rotular**. Recuerda que Borges era ciego, pero más importante que su ceguera fue su carrera como escritor.

6.

Promueve el uso de nuevas tecnologías en las clases

En muchos casos, a los estudiantes, con o sin discapacidad, les resulta mejor grabar las clases, tomar fotos, comentar en notas de voz. Esto permite ampliar las posibilidades de acceder al conocimiento y darle nuevos usos a los aparatos electrónicos.



Evita acciones que sugieran uniformidad

Cuando necesites salir de tu aula con todo el grupo evita pedir filas, ya que hay personas a las que, por dificultades en el desarrollo neurológico, no les queda fácil mantenerse sobre una misma línea al caminar. También está el estudiante en silla de ruedas que irá a otro ritmo o el chico ciego que posiblemente vaya con su bastón o con un compañero que le preste su hombro para guiarse.

Comunica a tus estudiantes, antes de salir, cuál es el lugar al que van y asegúrate de que todos vayan bien.

7

1.

Personaliza la mediación

Asegúrate de que la información que le presentes a los estudiantes sea accesible para todos.

- Prueba usar audios claros sobre el tema de la clase, cambia tu tono de voz constantemente y usa diferentes matices de acuerdo con las situaciones.
- Si tus estudiantes saben leer, prueba a implementar diversos colores, tamaños de letras y tipografías. Puede ser útil para mejorar la apropiación de ciertos saberes.
- Haz uso de las analogías visuales como emoticones y símbolos gráficos.
- Utiliza fichas con ilustraciones e imágenes descriptivas usando colores que atraigan la atención de tus estudiantes.
- Los memes podrían ser una gran ayuda, ¿qué tal hacer en clase de lengua castellana grabaciones de chistes para el trabajo con chicos que tengan baja visión o ceguera?



8.

Establece metas individuales

Reúnete con tus estudiantes y establece con cada uno metas que sean estimulantes de acuerdo con sus capacidades, y realistas en el marco del currículo establecido.

9.

* Crea estrategias que le apunten al logro de esas metas

Para algunos estudiantes, como los que presentan Discapacidad Intelectual o aquellos con TEA se les puede dificultar crear un plan o estrategias para lograr las metas propuestas. Esto puede conducir a que se centren en el método "prueba y error".

Propón actividades que les implique "parar y reflexionar" antes de actuar, por ejemplo, si la meta de Andrés es escribir una nueva versión de La Cenicienta, hazle preguntas que le impliquen tomar decisiones como ¿se le pierde la zapatilla de cristal o el celular?



Crea comunidades de aprendizaje entre tus estudiantes

Propón grupos para trabajar un tema particular, procurando que sea heterogéneo en cuanto a capacidades. Así los estudiantes que tengan más claro dicho tema podrán liderar la conversación y entre todos encontrar estrategias para que aquellos que van a un ritmo más lento accedan al conocimiento.



2.



Usa lenguajes alternativos

Una buena manera de presentar la información a los estudiantes es usando métodos alternativos, no solo para favorecer la accesibilidad sino la claridad de los temas. Por ejemplo: esculturas, títeres, música, memes, artes escénicas o radionovelas. De esta misma manera tus estudiantes podrán presentar sus trabajos o composiciones.

10

Haz del salón, un espacio accesible

Si en tu clase hay estudiantes con movilidad reducida, discapacidad física, baja visión o ceguera, mueve las sillas y distribuye el espacio para favorecer que el desplazamiento de todos sea seguro. Puedes intentar "la mesa redonda" o dos filas juntas en el centro y otras dos a los extremos del salón.



SER+ MAESTRO®

PROANTIOQUIA
Fundación para el desarrollo

4.

Clarifica el vocabulario

Hay estudiantes que se familiarizan muy fácil con ciertas expresiones, pero para otros no son entendibles. Por ejemplo, las personas que presentan Trastorno del Espectro Autista (TEA) no reconocen las metáforas. Para muchos de ellos decir "De noche todos los gatos son pardos" significa de forma literal que el gato que tienen en la casa, cuando sea de noche será un guepardo.

Es importante que evites expresiones coloquiales, modismos o jerga, ya que para todos no es claro su significado cuando se usa en medio de una explicación. Esto no solo es aplicable para personas con TEA sino para migrantes o personas de comunidades diferentes a la nuestra.



5

Propón espacios para la memoria

Puedes escoger con tus estudiantes un lugar en el salón para tener allí las actividades de la semana, los proyectos que tengan como grupo, algunas fechas especiales o acontecimientos que quieran recordar.