

# Tres autores

Si quieres profundizar, desde una perspectiva más académica, algunas de las ideas que te hemos presentado te recomendamos leer estos autores

## 1 Michel Foucault

En su conocido texto *Vigilar y castigar*, hace un recorrido por diferentes espacios que, históricamente, se han encargado de disciplinar a los sujetos. No dejes de recorrer sus ideas sobre los tipos de escuela y cómo las arquitecturas escolares se han vuelto espacios de control.



## 2 John Dewey

La idea ampliada de experiencia, y la experiencia estética como asunto educativo la puedes encontrar en su texto *Experiencia y educación*. No dejes de conocer las características que señala para los procesos prácticos, intelectuales y estéticos.

## 3 Marc Augé

Este reconocido antropólogo acuñó el término de no lugar. En su obra podrás reconocer que para que un espacio sea un lugar se requiere que esté apropiado a partir de afectos, vínculos y relaciones. Su obra *Los no lugares: espacios del anonimato* es un referente para pensar en los espacios.



**SER+**  
**MAESTRO**®

**PROANTIOQUIA**  
*Fundación para el desarrollo*